

**PROGRAM MERYTORYCZNY  
KONKURSU Z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO  
DLA UCZNIÓW GIMNAZJÓW  
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO  
w roku szkolnym 2016/2017**

### **I. CELE KONKURSU**

1. Kształcenie umiejętności samodzielnego uczenia się języka hiszpańskiego, w tym również zdobywania wiedzy o krajach hiszpańskojęzycznych – ich historii, geografii, kulturze, życiu społecznym i politycznym, miejscu w Europie i na świecie.
2. Wdrażanie uczniów do biegłego posługiwania się językiem hiszpańskim w kontaktach z cudzoziemcami oraz podczas korzystania ze źródeł obcojęzycznych.
3. Kształcenie umiejętności krytycznego myślenia oraz wykorzystania znajomości języka hiszpańskiego w praktyce.
4. Rozbudzanie ciekawości poznawczej i motywacji uczniów do dalszego uczenia się języków obcych i innych przedmiotów oraz kształtowanie postawy tolerancji wobec innych narodów, ich kultur i języka.
5. Popularyzacja postawy otwartości wobec zjawisk interkulturowych w celu znalezienia podobieństw i różnic w odniesieniu do kultury własnego narodu.

### **II. WYMAGANIA KONKURSU**

**Na wszystkich etapach konkursu uczeń powinien wykazać się wiadomościami i umiejętnościami** określonymi w *Celach kształcenia – wymaganiach ogólnych Podstawy programowej kształcenia ogólnego*, w części dotyczącej przedmiotu język obcy na III etapie edukacyjnym (poziom III.1), zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 30 sierpnia 2012 r. poz. 977), **a ponadto w poszerzonym zakresie:**

- znajomością środków językowych, w tym środków leksykalnych zgodnych z tematem przewodnim konkursu;
- wiedzą o krajach obszaru nauczanego języka, zwłaszcza dotyczącą tematu przewodniego konkursu.

### **III. ZAKRES MERYTORYCZNY KONKURSU**

Uczestnicy konkursu powinni, na poszczególnych etapach, wykazać się wiadomościami i umiejętnościami obejmującymi wskazane treści **Podstawy programowej kształcenia ogólnego**, w części dotyczącej przedmiotu język obcy na III etapie edukacyjnym (poziom

III.1), zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 30 sierpnia 2012 r. poz. 977) oraz wskazanymi wiadomościami i umiejętnościami poszerzającymi treści podstawy programowej.

### **ETAP I (szkolny)**

Uczestnicy powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami obejmującymi **wszystkie tematy zamieszczone w treściach nauczania podstawy programowej na III etapie edukacyjnym.**

Od uczestników konkursu na tym etapie wymaga się następujących umiejętności:

1. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
2. tworzenia wypowiedzi pisemnych typu e-mail (formalny i nieformalny),
3. reagowania językowego w sytuacjach życia codziennego,
4. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
5. wykazania się podstawową wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów hiszpańskiego obszaru językowego.

**Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje następujące zagadnienia:**

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach hiszpańskiego obszaru językowego,
3. zadania dla uczestników na tym etapie nawiązują do poziomu A2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

### **ETAP II (rejonowy):**

**Na etapie II konkursu obowiązuje również zakres wiadomości i umiejętności etapu I konkursu.**

Temat przewodni etapu: **ANDALUZJA (Temat obejmuje następujące zagadnienia: geografia regionu, najważniejsze miasta, zabytki, gastronomia, sztuka oraz muzyka i święta.)**

Od uczestników konkursu na tym etapie wymaga się następujących umiejętności:

1. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
2. reagowania językowego w sytuacjach życia codziennego,
3. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
4. wykazania się wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów hiszpańskiego obszaru językowego.

**Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje następujące zagadnienia:**

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach hiszpańskiego obszaru językowego ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy z zakresu tematu przewodniego,

3. zadania dla uczestników na tym etapie nawiązują do poziomu B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

### **ETAP III (wojewódzki):**

**Na etapie III konkursu obowiązuje również zakres wiadomości i umiejętności etapu I i II.**

**Temat przewodni etapu: ANDALUZJA (Temat obejmuje następujące zagadnienia: geografia regionu, najważniejsze miasta, zabytki, gastronomia, sztuka oraz muzyka i święta.)**

Od uczestników konkursu na tym etapie wymaga się następujących umiejętności:

1. rozumienia ze słuchu wypowiedzi ustnych,
2. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
3. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
4. wykazania się szeroką wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów hiszpańskiego obszaru językowego.

**Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje następujące zagadnienia:**

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach hiszpańskiego obszaru językowego,
3. zadania dla uczestników na tym etapie nawiązują do poziomu B2 z elementami C1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

## **IV.LITERATURA DLA UCZNIĄ I INNE ŹRÓDŁA INFORMACJI**

1. Podręczniki dla szkół gimnazjalnych dopuszczone do użytku szkolnego przez MEN
2. Materiały pomocnicze typu: repetytoria, słowniki, gramatyka:

- *M. García-Viñó, P. Justo, "Preparación al DELE escolar A1", Wyd. Edelsa, 2015 (ISBN: 978-84-9081-676-9)*
- *M. Sanchez. P.Muñoz, "Preparación al DELE escolar A2-B1, Wyd. Edelsa, 2015 (ISBN: 978-84-9081-677-6)*
- *M. José Martínez, Daniel Sánchez, M. Vargas "Las claves del DELE A2-B1 para escolares", Difusión, 2016 (ISBN: 978-84-16273-77-5)*
- *N. Tudela, E. Puertas "Dale al DELE escolar A1" Wyd. Enclave, 2013 (ISBN: 978-84-16108-37-4)*
- *E. Alonso, C. Gonzáles "Gramática práctica de español para jóvenes" Wyd. SGEL, 2014 (ISBN: 978-84-9778-612-6)*
- *C. Duenas, "Uso A1. Ejercicios de gramática: forma y uso" Wyd. Edelsa, 2007 (ISBN: 978-84-9081-610-3)*

- C. Duenas, “Uso A2. Ejercicios de gramática: forma y uso” Wyd. Edelsa, 2007 (ISBN: 978-84-7711-499-4)
- A. Hermoso, “Uso B1. Ejercicios de gramática: forma y uso” Wyd. Edelsa, 2008 (ISBN: 978-84-7711-501-4)
- L. Tarricone, N. Giol, “Gramática explicada para niveles intermedios” Wyd. Enclave, 2012 (ISBN: 978-84-15299-42-4)
- J. Domínguez López, M. Sol Nueda Guzmán, “Viva el vocabulario” Wyd. Enclave, 2006 (ISBN: 978-84-96942-02-8)
- O. Cerrolaza “Diccionario práctico de gramática”, Wyd. Edelsa 2005 (ISBN: 978-84-7711-604-2)

### 3. Strony internetowe:

- <http://www.rae.es/>
- <http://www.wordreference.com/>
- <http://www.andalucia.org/es/>

### 4. Literatura:

- C. Chamorro, M. Martínez, N. Murillo, A. Sáenz, „Todas las voces A1-A2” Wyd. Difusión, 2012 (ISBN: 978-84-84437-54-3)
- C. Chamorro, M. Martínez, N. Murillo, A. Sáenz, „Todas las voces B1” Wyd. Difusión, 2012 (ISBN: 978-84-84437-22-2)
- E. Rodríguez „Un día en Malaga”. Wyd. Difusión, 2016, (ISBN: 978-84-16273-52-2)
- Clara de la Flor “Flamenco. Nivel A2”. Wyd. Difusión, 2011 (ISBN: 978-84-84437-291)
- S. Quesada Marco, M. Crespó Picó, “España. Manual de civilización”, Wyd. Edelsa, 2010 (ISBN: 978-84-9081-800-8)
- Sewilla i Andaluzja, Przewodnik. Wyd. Hachette Polska. Sp. z.o.o. 2010

## V. INFORMACJE DOTYCZĄCE WARUNKÓW KONKURSU

1. Uczestnicy żadnego etapu konkursu nie mogą korzystać ze słowników i innych pomocy.
2. Podczas rozwiązywania zadań konkursowych uczestnicy zawodów nie mogą wносить do sali, w której odbywa się konkurs żadnych urządzeń telekomunikacyjnych i środków łączności.